



# Editrice DonChisciotte



Editrice DonChisciotte sas  
via F. Tozzi, 10  
53027 San Quirico d'Orcia (Si)  
0577 - 898067  
335 - 7733155  
335 - 8387321  
info@donchi.com  
www.donchi.com



# Editrice Do



# DonChisciotte

La **Editrice DonChisciotte** nasce nel 1986 a San Quirico d'Orcia e inizia la sua attività con la pubblicazione dell'omonimo periodico di cultura e opinione **Il DonChisciotte** che raccoglie le firme più prestigiose della provincia di Siena facendosi conoscere e apprezzare per la qualità dei contenuti e per la cura della grafica.

La casa editrice pubblica inoltre **libri, guide, cataloghi d'arte e pubblicitari** che riguardano il territorio senese e in particolare l'area della Val d'Orcia ricca di presenze storiche, artistiche e naturalistiche di grande interesse.

Il nostro studio è in grado di offrire consulenze di carattere grafico ed editoriale di livello professionale. Ci occupiamo inoltre di realizzare, attraverso gli strumenti elettronici più aggiornati, scansioni e impaginazioni di testi e immagini di qualità, di cui seguiamo anche la stampa nelle nostre tipografie di fiducia.



## CATALOGO

### LE GUIDE

F.FE', Guida ragionata della Val di Chiana, pagg.144  
M.PISTOI, Guida archeologica della Val d'Orcia, pagg.144, 1997  
Guida di Trequanda e dintorni, a cura di Elena Gianini Belotti, pagg. 144, 1997

### LE MOSTRE

Lorenzo Guerrini, Forme nel Verde 1989, pagg.96  
Mostra collettiva, Forme nel Verde 1990, pagg.112  
Alessandro Tagliolini, Forme nel Verde 1991, pagg.88  
Gigi Guadagnucci, Forme nel Verde 1992, pagg.82  
Claudio Capotondi, Forme nel Verde 1993, pagg.64  
Emanuele Giannetti, Sculture per una città termale, pagg.36, 1993  
Cataloghi di Forme nel Verde, sezione internazionale, 1991 - 1992 - 1993  
Persone, Paesaggi, Cose della Val d'Orcia. Mostra collettiva di pittura, pagg. 32, 1993  
AA. VV. Ceramica chigiana a San Quirico, pagg.168,1996  
AA. VV. La Madonna di Vitaleta: arte e devozione, pagg. 144, 1997  
Comune di San Quirico d'Orcia, Paesaggi/Progetti. Mostra progetti concorso nazionale di Bagno Vignoni  
Scavando Cavando Scolpendo - Opere di Mario Volpi, pagg. 5, 1999  
AA.VV., Per il clima felice degli anni sessanta, pagg. 84, 1999  
Emanuele Giannetti. Forme di vita, pagg. 48, 1999  
Alba Gonzales, Trent'anni di scultura a San Quirico d'Orcia, Forme nel Verde 2000, 2 voll. 96 pagg. ciascuno, in cofanetto, 2000  
Anna e Costantino Garosi, 2000  
All'insegna dell'orizzonte, fotografie e pensieri di Fosco Maraini, 2000  
Massimo Lippi, Il paradiso perduto, Forme nel Verde 2001, pagg. 112  
Alberto Inglesi, Largo gesto, Forme nel Verde 2002  
Plinio Tammara, Dipinti, 2002  
Alessandro Belardi e Rocco Sardone, Dipinti, 2002  
Topaz, 2003  
Ugo D'Ambrosi, 2003  
Piero Sbarluzzi, Forme nel Verde 2005  
Enzo Scatragli, Forme nel Verde 2006

### LE MOSTRE DELLA CASA D'ARTE La Tartaruga

5 Personali, 1995  
Kounellis,1996  
Piero Manzoni, 1996  
6 Personali, 1997  
Fabio Mauri, 1998.

### I RACCONTI

O. SORBELLINI, Noi qui, pagg.128, 1990  
O. SORBELLINI, San Galgano. Guido d'Asciano, 1998  
O. SORBELLINI, Il mio secolo, 2000, pagg. 200  
O. SORBELLINI, All'indice, 2001, pagg. 104  
V. CAMPANELLA, Mephisto, 2004, pagg. 528

### LA MEMORIA

C. SANI, C'era una volta a San Quirico, 1996 (ristampa 1998)  
G. SIMI, La Rocca d'Orcia, pagg. 280  
L. CASSIOLI, Il mio angolo di Val d'Orcia, 2000 pagg. 160  
V. AGNELLI - G. CIOLI - F. PELLEGRINI, Primo Volpi. Una leggenda nata in Val d'Orcia, pagg. 168  
B. VERDICCHIO - L. BICHI, Senesi al Monte e contadini a' Paschi. Parole e detti di Monteroni d'Arbia, pagg. 216, 2002  
G. CIVITELLI, Olivo e olio, Fra mitologia e storia, pagg. 28, 2003  
G. CIOLI - M. MELONI, Ciclismo in terra di Siena, pagg. 256, 2004

### L'ARTE E LA STORIA

AA. VV., Tintinnano. La Rocca e il territorio di Castiglione d'Orcia, pagg.208, 1988  
AA. VV., La Pieve di Santa Maria Assunta e le chiese di Piancastagnaio, pagg. 180, 1993  
M.A. GIUSTI, Giardini pisani, tra Arcadia e Pittoresco, pagg.96, 1991  
M. MANGIAVACCHI - E.PACINI, Il Bosco Isabella a Radicofani, pagg.56, 1993  
AA.VV., Stanze per un Giardino. Giardino e paesaggio nella cultura umanistica, pagg. 144, 1994  
B. BONUCCI - R.GIANNETTI, L'arte del vino a Montepulciano, pagg.96, 1994  
B. BONUCCI, Sant'Antimo. I grandi restauri dell'Ottocento, pagg. 80, 1995

AA. VV., Architettura nel Chianti senese, pagg.288,1996  
AA. VV., Ceramica chigiana a San Quirico. Una manifattura settecentesca in Val d'Orcia, 1997  
F. FANELLI, Memorie storiche di Sarteano, a cura di L. Aggravi, pagg. 80, 1997  
O. REALI, Palazzo Chigi a San Quirico. Un restauro in corso, pagg. 96, 1997  
B. BONUCCI, Montalcino. Pietre e storia, pagg. 48, 1999  
AA. VV., Palazzo Chigi Zondadari. Nuovi passi verso il recupero, pagg. 72, 2000  
S. BERNARDINI, Il serpente e la sirena. Il sacro e il profano nelle pievi romaniche, pagg. 112, 2000  
AA. VV., Cinte Murarie di antiche città del Lazio, pagg. 120, 2000  
B. BONUCCI, Pergamene e carte senesi nell'Archivio segreto Vaticano, Opere nella basilica di S. Francesco di Siena (1427-1431), 2001  
AA. VV., a cura di Maria Magiavacchi, L'Archivio fotografico. Una proposta di valorizzazione, 2001  
AA. VV., a cura di P. Grossoni, Metodologie di studio per il giardino storico, Atti del colloquio, 2002  
B. BONUCCI, Fiera e mercato nella Montalcino industriosa del quattro-cinquecento, 2003 pagg. 144  
G. PALLINI, P. SALETTI, I Corrieri del Mangia - La Posta a Siena e nel suo territorio dai Medici al XX secolo pagg. 248  
G. MOMICCHIOLI, Storia di preti poveri e poveri cristi, pagg., 2005  
A. PACINI, Appunti di bottega vol.I - Microsaldature nell'oreficeria moderna, pagg. 80, 2005  
F. PELLEGRINI, L'utopia idrulica di Pio II nell'immaginario antico e moderno della Val d'Orcia pagg. 128, 2006

### LA POESIA

AA. VV. Artepoesia. Liriche e prose. 1995, 1996,1997  
L. MENCONI, I Giardini di Onar, pagg. 48, 1996  
L. MENCONI, Fantasmakia. La guerra dei sogni, pagg. 48, 1996  
G. ROSSO, Paliostrocca, 1998  
L. BELARDI, Aironi (Ironie), 1998  
P. PETRUCCI, La ballata del peccato originale, 2000 pagg. 40  
L. BELARDI, Ho perso il tempo, pagg. 60, 2001  
V. FRANCHINA, I miei pensieri sono anche i vostri, pagg. 176, 2002  
R. GIANNETTI, Frottole & altre storie, pagg. 80, 2002  
C. BIANCHINI, Quisquillie, pagg. 232, 2002  
M. G. PERRONI LORENZINI, Sulla cima del cipresso, pagg. 56, 2003

### I SAGGI

M. CAVAZZA, Il vizio della mente, Le arti marziali come approccio sottile alla realtà per il "cambiamento", pagg. 80, 2003

### ANTIQUARIATO

F. BARGAGLI PETRUCCI, Pienza, Montalcino e la Val d'Orcia (rist. anast. 1911), 2002  
G. BARZELLOTTI, Le acque minerali e termali di Chianciano illustrate (rist. anast. 1813), 2003

**Grafica pubblicitaria**  
**Cataloghi d'arte**  
**Dépliants**  
**Libri e riviste**  
**Manifesti**  
**Etichette**

**Servizi fotografici**  
**Elaborazione web**

Per maggiori dettagli riguardo alle nostre pubblicazioni visitate il sito [www.donchi.com](http://www.donchi.com)

